

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

CURS: 1º ESO

EXAMEN DE SETEMBRE: 1 DE SETEMBRE 11:00-12:00H.

PROFESSOR: **Rafa Vidal**

CONTINGUTS BÀSICS PER 1r ESO :

Tema 1: La comunicación. La clasificación de las palabras y su estructura. La ortografía española. La literatura.

Tema 2: El texto oral y el texto escrito. El nombre o sustantivo. La *b* y la *v* (I). Los géneros literarios.

Tema 3: La expresión oral: el diálogo. El adjetivo calificativo. La *b* y la *v* (II). El verso y la prosa.

Tema 4: Los textos de la vida académica (I). Los determinantes. La *h* (I). La lírica tradicional.

Tema 5: Los textos de la vida académica (II). Los adjetivos determinativos. Las palabras derivadas (I). Los prefijos. La *h* (II). La lírica culta.

Tema 6: La noticia. Los pronombres. Las palabras derivadas (II). Los sufijos. La *g* y la *j* (I). Los mitos.

Tema 7: El verbo. La familia léxica. La *g* y la *j* (II). La leyenda.

Tema 8: La narración (I): el narrador. La conjugación de los verbos. Las palabras compuestas (I). La *c/qu*; la *c/z*; la *x/s*; El cuento popular.

Tema 9: La narración (II): la acción y la estructura. Las partes invariables de la oración (I): el adverbio. Las palabras compuestas (II). La *//* y la *y*; la *r* y la *rr*. La mayúscula. El cuento literario.

Tema 10: La narración (III): personajes lugar y tiempo. Las partes invariables de la oración (II). La sílaba. La acentuación.

Tema 11: La oración. La polisemia y la monosemia.

Tema 12: los sinónimos y los antónimos.

TREBALLS/ACTIVITATS A PRESENTAR EN SETEMBRE (DIA DE L'EXAMEN)

Cuaderno de refuerzo **Aprueba tus exámenes 1º**, EDITORIAL Oxford.

Trabajo de lectura: **En las nubes**, **El príncipe de la niebla** y **El caballero de la armadura oxidada**

OBSERVACIONS

Para hacer el examen es obligatorio entregar el cuaderno de trabajo.

Para hacer el examen es obligatorio entregar los trabajos de lectura. Se adjunta esquema del trabajo de lectura para todas las novelas. También es obligatorio entregar el cuaderno de trabajo.

TRABAJO DE LECTURA

1. Resume el argumento de la novela (mínimo 1 página). Si el libro tiene capítulos, haz el resumen capítulo a capítulo, a excepción de que estos sean muy breves.
2. Explica el tiempo del relato:
 - Por un lado, habla del tiempo real, histórico, en el que sucede la acción.
 - Además, indica cuándo pasa la historia, cuánto tiempo dura la acción real, si hay saltos en el tiempo o se sigue un orden lineal...
3. Cita el espacio o espacios donde se sitúa la acción principal de la novela. Describe de forma extensa el espacio que más te haya llamado la atención.
4. Describe al personaje o personajes principales: caracterización física y psicológica. Nombra a los personajes secundarios más importantes y explica su importancia para el desarrollo de la trama.
5. Indica el tipo de narrador de la historia y justifícalo con ejemplos de la novela.
6. Destaca y resume brevemente aquellos fragmentos, secuencias o momentos de la historia que más te hayan gustado, sorprendido, molestado, identificado... Justifica el porqué.
7. Escribe dos aspectos positivos y dos aspectos negativos que encuentres en la novela en su conjunto o en alguno de sus personajes.
8. Escribe una valoración personal de la obra en que se recojan aspectos como:
 - el interés que ha despertado en ti.
 - si te ha resultado emocionante.
 - aspectos que se relacionan con tu vida y aspectos que se diferencian.
 - opinión sobre el tema que trata.
 - otros aspectos que te resulten interesantes.

Presentación:

El trabajo se entrega en folios, escrito sólo por una página, las cuales deben estar numeradas. Se deben respetar los márgenes y no se aceptarán trabajos escritos con ordenador.